

(第三種郵便物認可)

植林活動で環境貢献

環境リレーションズ研究所



NPO環境リレーションズ研究所（東京・鈴木敦子理事長）は、消費運動型の環境貢献で、伊藤忠ファッショングループの事業構築に向けたプロジェクトを提供した。商品を買うと木が増えるなど、日常生活にエコアクションを組み込み、環境効果の浸透とその加速化、具体化を目指す。

同研究所は、取引関係にある企業に商品やサービスを提案する際、メニューの1つに植林活動（プレゼント・ツリー）を採用。市民の間に高まっている環境一下子に対応している。同プロジェクトは、趣旨に賛同、あるいは協力する企業にも提供している。

プレゼントは、例えば「木を買うと、本に使う紙分の木を植木」「ゴミを拾うことで、参加者一人につき1平方㍍の森林を再生」「Tシャツを買うと、売り上げ切な人に贈る仕組み」などの仕組みになっている。

植林活動は、通常の苗木貢献によるのとはある。

違った、木一本ごとに参加者が識別できる上で、参加同時に長期にわたって森林の保育管理をサポートすることで、参加者のエコアクションへの理解とロイヤルティーが向上するなどの効果があるという。

商品買って気軽に参加

これまでの3年間で約1万6000本の木を、国内をはじめ森林の再生を必要としている土地に、一般的市民約2万人が植栽したといふ。今年は一層の普及、浸透を目指しながら、環境問題への貢献を強化する方針だ。問い合わせは同研究所、☎03(5283)8143。



プレゼント・ツリー 2

日本ファッショントム夢俱楽部

日本ファッショントム夢俱楽部は、2005年1月からNPO環境リレーションズ研究所が始めた市民参加型の植林プロジェクト。木を植えて森が再生されることで、期待している。植林した苗木の証明書をメモページとともに、大部で植林などの仕組みになっている。

第1位は「君の涙 ドナウに流れ ハンガリー1956」

日本ファッショントム夢俱楽部（馬場彰理事長）は28日、いい映画、心に残る映画を大勢の人見てもらうことで、生活文化の向上に寄与することを目的に制定した「シネマ夢俱楽部」の07年度各賞の表彰式を東京商工会議所創立130年記念事業の一環として行った。

推薦委員が選んだベストシネマ賞の第1位は「君の涙 ドナウに流れ ハンガリー1956」、2位は「それでもボクはやつてない」、3位は「ボルベールへ望郷」。

配給会社に贈るシネマ夢俱楽部賞は、シネマファンが選ぶシネマ文化賞。

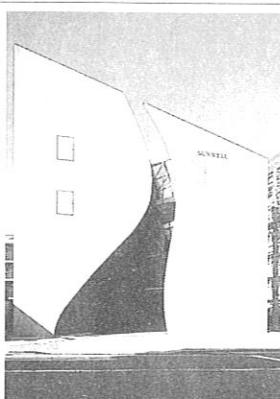
映画文化の推進・発展に贈るシネマ文化賞は、福岡アジア文化賞、かくのだてフィルムコミッション。

中国企業178社参加

26～28日、OMMで開催

中国の繊維・アパレル企業によるファッショングループの総合展示会「第10回中

国紡織成衣展（チャイナファッショングループ、中国中纺集団公司主催）が26～28日（OMM、大阪市中央区）



ファッショングループの街にふさわしいデザインの外観の東京新社屋

所在地は、東京都渋谷区千駄ヶ谷3-55-18、☎03(5772)8911

これまでの3年間で約1万6000本の木を、国内をはじめ森林の再生を必要としている土地に、一般的市民約2万人が植栽したといふ。今年は一層の普及、浸透を目指しながら、環境問題への貢献を強化する方針だ。問い合わせは同研究所、☎03(5283)8143。

「Re-KO」プロジェクトは、リユースコラボレーションプロジェクトの意。岡さんと食品、サービス業など様々な業種がコラボレーションして、製品の製造過程で発生する廃棄物にデザインの視点を取り入れ、新たな商品を開発することも、新しさ

する「Re-KO」プロジェクトの一環で、製品の製造過程で発生する廃棄物を染色などを利用して制作した「エコファッショングループ内アパレルブランド群」を地下農場で披露した。

テキスタイルブランド群から、グリーンの上海和泉時装で製造されたグレード内アパレルブランド群までを展示、提案する。

旧原宿店全部をここに移転したことになる。

デザイナーの岡正子さん

は、建設を進めていた東京本部新社屋がこのほど落成、17日から営業を開始する。

始める。

違う、木一本ごとに参加者が識別できることで、参加同時に長期にわたって森林の保育管理をサポートすることで、参加者のエコアクションへの理解とロイヤルティーが向上するなどの効果があるという。

すつきの美脚効果を發揮する。また、しゃがんでも下着が見えにくく、どんなシーンにも合わせて

廃棄物で

で開催される。今回は参加企業178社・218小間が出展する予定で、展示面積は3700平方メートル。今展示会では、遼寧省、河北省、山東省、安徽、江蘇省、浙江省、福建省、廣東省、上海市など紡織品やアパレル生産が活発な地域からの参加が多く

なる。出展商、人形などを制作したショーケース舞台に選んでは、東京駅近くのパソコン

スに、ワインの製造過程で生するぶどうの絞りかせ金アカシアの落ち葉で流れたり、廃棄される運命デニムの耳を使った製品露した。また「もつたい精神から、結婚式で差しの白無垢、ウエディングドレスでパーティ用ドレ

スに、ワインの製造過程で生するぶどうの絞りかせ金アカシアの落ち葉で流れたり、廃棄される運命デニムの耳を使った製品露した。また「もつたい精神から、結婚式で差しの白無垢、ウエディングドレスでパーティ用ドレ